

## Tanz der Archetypen

Eine Feier von Emotion und Form

Die Archetypen sind im Kollektiven tief verankert.

Sie geben uns Kraft und Mut.

Sie tragen uns in einen Raum

bewegender, persönlicher Geschichte.

Sie bieten uns Schutz und lassen Leben

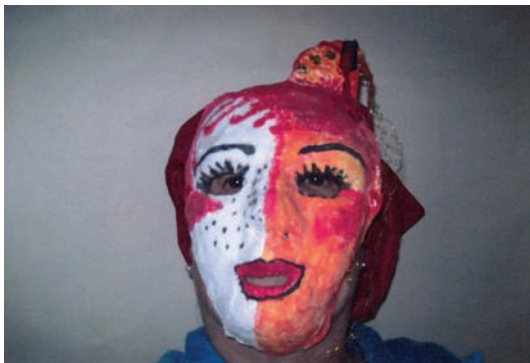
erfahrbar, fühlbar, tanzbar werden.

Sie laden uns ein, Persönlichkeit zu wagen, aus dem Vollen zu schöpfen.

In alten Bildern, eigenster Form,

verbinden sie uns und ermöglichen:

das Erleben menschlicher Gegenwart.



### Sommerkurse 2018

#### *BURN ON*

7. bis 11. August

Akademie am Meer, Insel Sylt

#### *Körper der Gnade*

29. August bis 2. September

Kloster Münster Schwarzach

Emotional Dance Process®

HeilKunst in Bewegung

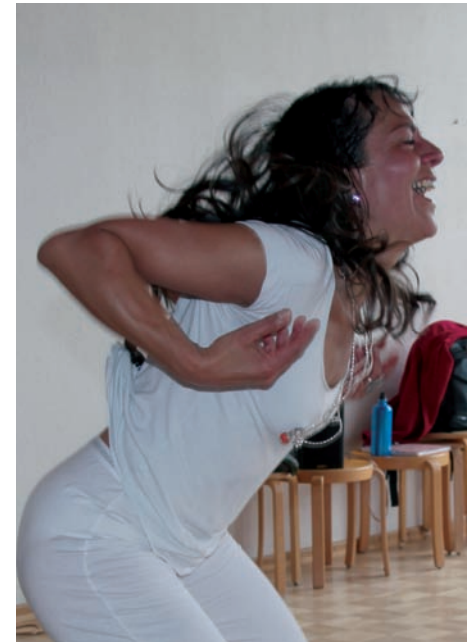
Tiamat S. Ohm

Telefon: 0049 6172 4997973

info@emotional-dance-process.de

www.emotional-dance-process.de

## Emotional Dance Process®



### Tanz der Archetypen

Offene Gruppe mit

Tiamat S. Ohm

**17. Februar 2018**

in Oberursel

## Emotional Dance Process®

Leitung: Tiamat S. Ohm  
lehrt ihre eigene kreativ- und  
tanztherapeutische Methode,  
Emotional Dance Process®,  
die sie seit 1994 auch in mehrjährigen  
Aus- und Fortbildungsgruppen in  
Deutschland und  
der Schweiz weitergibt.

[www.emotional-dance-process.de](http://www.emotional-dance-process.de)

Buchveröffentlichungen von Tiamat S. Ohm

2016: Körper der Gnade. Eine Philosophie  
des Tanzes

2006: Am ruhenden Punkt der kreisenden Welt  
Zum Tanzgeschehen im Emotional Dance  
Process,

**Bestellung bei Claus Richter**

[mail@richterverlag.de](mailto:mail@richterverlag.de)

## Tanz der Archetypen

Offene Gruppe in Oberursel

Samstag, den 17. Februar 2018  
von 10.00 bis 19.00 Uhr

Die Teilnahmegebühr beträgt  
107,10 € (90 €, zzgl. 19% MWST)

Anmeldung  
Emotional Dance Process®  
HeilKunst in Bewegung  
Tiamat S. Ohm  
D – 61440 Oberursel  
Telefon: 0049 (0) 6172 4997973  
[info@emotional-dance-process.de](mailto:info@emotional-dance-process.de)



## Emotional Dance Process®

Der EDP wurde seit 1985 in einer  
experimentellen Lehr- und Performancephase  
von Tiamat S. Ohm in Berlin  
im Zeitraum – Studio zur Verbindung  
künstlerischer und therapeutischer  
Methoden – entwickelt.  
Er wird von zahlreichen Menschen aus  
unterschiedlichen Berufen, mit verschiedener  
Qualifikation und  
persönlichen Schwerpunkten  
im Inland und im Ausland weitergetragen.

Sowohl in künstlerischen und  
pädagogischen Projekten als auch in  
therapeutischen Zusammenhängen  
hat der EDP als Methode der freien,  
authentischen Bewegung Raum.

Im Emotional Dance Process® gibt es  
keine feste Form, die erlernt oder eingehalten  
werden muss.

Die Bewegungen sind frei und wandelbar,  
sie folgen dem Impuls.  
Menschen, deren Bewegungsfunktionen  
eingeschränkt sind, können schreibend,  
malend oder sprechend ebenso  
am Emotional Dance Process® teilnehmen.  
Unterschiedliche Lebensalter und  
Gesundheitszustände stellen eine  
Bereicherung dar, denn innere Bereitschaft  
und achtsame Begleitung tragen die Arbeit.